

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

書經大全卷五

詳校官給事中臣王鍾健

通政使司副使臣莫瞻菴覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣葉蘭

謄錄監生臣陳春熙

欽定四庫全書

書經大全卷五

明 胡廣等 撰

盤庚上

盤庚陽甲之弟自祖乙都耿圯於河水盤庚欲
遷於殷而大家世族安土重遷胥動浮言小民
雖蕩析離居亦惑於利害不適有居盤庚喻以
遷都之利不遷之害上中二篇未遷時言下篇

既遷後言王氏曰上篇告羣臣中篇告庶民下
篇告百官族姓左傳謂盤庚之誥實誥體也三
篇今文古文皆有但今文三篇合為一

問商書
又却較

分明朱子曰商書亦只有數篇如此盤庚依舊
難曉曰不知怎生地盤庚抵死要恁地遷那都
若曰有水患也不曾見大故為害曰他不復更
說那事頭只是當時小民被害而大姓之屬安
於土而不肯遷故說得如此史記盤庚祖乙
之曾孫也歷祖乙子祖辛祖辛子開甲開甲弟
祖丁開甲子南庚祖丁子陽甲及盤庚凡七世
都耿矣毫殷毫之殷地殷者毫之別名在河南
耿在河北吳氏曰此書說者多言某篇為告
臣某篇為告民某篇為庶告臣民以余觀之臣

民並集之時固不當呼臣與言而使民不與聞又呼民與言而使臣不與聞特以遷都之利反覆開諭事之係乎臣者主臣言之事之係乎民者主民言之君心初無適莫臣民皆欲其盡曉也林氏曰遷都利害甚明而臣民傲上從康誠常情所不堪盤庚諄複懇到曉以利害禍福之理不啻如慈母之與子非優游不斷不能奮其剛決也蓋從容開諭使其曉然中心悅從以共享安利而無絲毫之牽強所以為王者之政也又曰耿地障塞沃饒易以致富富家巨室久居殖貨閭閻細民則苦蕩析離居今遷亳乃小民之利而巨室所不欲故為浮言以搖民情此三篇所由作也

盤庚遷于殷民不適有居率籲

音喻

衆感出矢言

殷在河南偃師適往籲呼矢誓也史臣言盤庚欲遷于殷民不肯往適有居盤庚率呼衆憂之人出誓言以喻之如下文所云也周氏曰商人稱殷自盤庚始自此以前惟稱商自盤庚遷都之後於是殷商兼稱或只稱殷也

曰我王來既爰宅于茲重我民無盡

子忍反

劉不能胥匡

以生卜稽曰其如台

音怡

曰盤庚之言也劉殺也盤庚言我先王祖乙來都于

耿固重我民之生非欲盡致之死也民適不幸蕩析

離居不能相救以生稽之於卜亦曰此地無若我何

言耿不可居決當遷也

新安陳氏曰此地蕩析於水既不能相救以生所以卜以

稽之而卜遷也

林氏曰古者將遷國以考之卜如

綿詩曰爰始爰謀爰契我龜曰止曰時築室于茲衛

文楚丘之遷亦曰降觀

于桑卜云其吉是也

先王有服恪

克各反

謹天命茲猶不常寧不常厥邑于今

五邦今不承于古罔知天之斷

短音

命矧曰其克從先王

之烈

服事也先王有事恪謹天命不敢違越先王猶不敢
常安不常其邑于今五遷厥邦矣今不承先王而遷
且不知上天之斷絕我命況謂其能從先王之大烈
乎詳此言則先王遷徙亦必有稽卜之事仲丁河亶
甲篇逸不可考矣五邦漢孔氏謂湯遷亳仲丁遷囂
音教河亶甲居相去聲祖乙居耿并盤庚遷殷為五邦然
以下文今不承于古文勢考之則盤庚之前當自有
五遷史記言祖乙遷邢或祖乙兩遷也

薛氏曰不遷故罔知天之

斷命則遷乃天欲永我命也不遷故不克從先王之烈則遷乃欲紹復先王之業也陳氏經曰命在天而曰恪謹天命天其永命何也古人以當然之理為命而不以或然之數為命物天之命祈天永命皆自已而言之使盤庚不遷都而苟安于耿民不聊生國將滅亡而歸之命可乎

若顛木之有由蘖

牙葛反又魚列反

天其永我命于茲新邑紹

復先王之大業底綏四方

顛仆也由古文作𣎵木生條也顛木譬耿由蘖譬殷

也言今自耿遷殷若已仆之木而復

扶又反

生也天其

將永我國家之命於殷以繼復先王之大業而致安

四方乎

魏氏曰書言由藥由字左傳註木再萌牙謂之由故云楚其復由又昭八年今在析木之

津猶將復由韻書藥本作櫟今作析析槁木之餘也馬氏云顛木而肄生曰析陳氏大猷曰京師為諸

夏本國都定則四方安矣承天命復祖業綏四方三者盤庚圖遷之本意故史總述於篇首

盤庚斃

音效

于民由乃在位以常舊服正法度曰無或敢

伏小人之攸箴王命衆悉至于庭

敷教服事箴規也耿地渴

音昔

鹵

音魯

塾

音店

隘而有沃饒

之利故小民苦於蕩析離居而巨室則總於貨寶惟不利於小民而利於巨室故巨室不悅而胥動浮言

小民眩於利害亦相與咨怨間

去聲

有能審利害之實

而欲遷者則又往往為在位者之所排擊阻難不能

自達於上盤庚知其然故其教民必自在位始而其

所以教在位者亦非作為一切之法

一切者權時之事如以刀切物

苟取齊整不顧長短縱橫也

以整齊之惟舉先王舊常遷都之事

以正其法度而已然所以正法度者亦非有他焉惟
曰使在位之臣無或敢伏小人之所箴規焉耳蓋小
民患渴鹵墊隘有欲遷而以言箴規其上者汝毋得

遏絕而使不得自達也衆者臣民咸在也史氏將述

下文盤庚之訓語故先發此

陳氏大猷曰遵故事則人情不駭遠微辭則人

情不壅此遷都之大綱史特先舉之

王若曰格汝衆予告汝訓汝猷黜乃心無傲從康

若曰者非盡當時之言大意若此也汝猷黜乃心者

謀去

上聲

汝之私心也無與母同母得傲上之命從已

之安蓋傲上則不肯遷從康則不能遷二者所當黜

之私心也此雖盤庚對衆之辭實為

去聲

羣臣而發以

數民由在位故也

王氏曰凡言若曰或臣述上旨而代作非其自言或史撮大意刪潤

之非其本言 陳氏經曰當謀去其傲工從康之心傲上者違王命而不肯從從康者懷久安而不為後日慮當時羣臣所以不遵其病根在此二者故直指其病而戒之 陳氏梅叟曰盤庚戒諭羣臣惟汲汲於治其心耳黜乃心再見於首篇永肩一心申嚴於終篇不宣乃心恐迂乃心不暨予同心有戕在乃心各設中於乃心又條見於中篇至于歷告朕志敷心腹腎腸無非開心諭之也

古我先王亦惟圖任

如鳩反

舊人共政王播告之修不匿

厥指王用丕欽罔有逸言民用丕變今汝聒聒起信險

膚予弗知乃所訟

逸過也盤庚言先王亦惟謀任舊人共政王播告之
修則奉承于內而能不隱匿其指意故王用大敬之
宣化于外又無過言以惑衆聽故民用大變今爾在
內則伏小人之攸箴在外則不和吉言于百姓譏諂
尼交反多言凡起信於民者皆險陂去聲膚淺之說我不

曉汝所言果何謂也詳此所謂舊人者世臣舊家之
人非謂耆成人也蓋沮在呂反遷都者皆世臣舊家之

人下文人惟求舊一章可見

新安陳氏曰民用丕變以前謂先王時世家舊

人能使工敬下化如此下文責今世家不能然也

非予自荒茲德惟汝舍德不惕予一人予若觀火予亦拙謀作乃逸

荒廢也逸過失也盤庚言非我輕易去聲遷徙自荒廢

此德惟汝不宣布德意不畏懼於我我視汝情明若

觀火我亦拙謀不能制命而成汝過失也新安陳氏曰舍德掩

晦遮蔽意與不匿厥指正相反不惕一人即傲工也成乃安逸即從康也

若網在綱有條而不紊音問若農服田力穡乃亦有秋

紊亂也。綱舉則目張，喻下從上，小從大，申前無傲之戒，勤於田畝，則有秋成之望，喻今雖遷徙勞苦，而有永建乃家之利，申前從康之戒。

汝克黜乃心，施實德于民，至于婚友，丕乃敢大言，汝有積德。

蘇氏曰：商之世家大族，造言以害遷者，欲以苟悅小民為德也。故告之曰：是何德之有？汝曷不去上聲汝私心，施實德于民，與汝婚姻僚友乎？勞而有功，此實德。

也汝能勞而有功則汝乃敢大言曰我有積德曰積

德云者亦指世家大族而言申前汝猷黜乃心之戒

蕭氏曰言不欲遷者徒為順民之虛名遷則為安民
之實德 李氏杞曰言不遷似姑息若可以得虛譽

然民被水患而不救豈實德乎 林氏曰黜私心而
施實德欲其愛人以德而不以不遷之姑息為愛也

夏氏曰先王時汝祖父率民以遷今汝又率民遷
是世有積德及人也 陳氏大猷曰不遷則徇人情

而患在後雖若愛民實害民也遷則若拂人情而利
在後雖若勞民實福民也在位以使民不遷為有德

於民故戒之如此此章總告以利下二章分告以害
新安陳氏曰前言猷黜乃心此言克黜乃心是前

言所謀為之者今真能
為之矣所以贊其決也

乃不畏戎毒于遠邇情農自安不昏

音敏

作勞不服田畝

越其固有黍稷

戎大昏強也汝不畏沈溺大害於遠近而憚勞不遷

如怠惰之農不強力為勞苦之事不事田畝安有黍

稷之可望乎此章再以農喻申言從康之害

唐孔氏曰情農

對上服田力穡而反言之林氏曰此篇文勢大抵反覆辯論皆相顧成文既曰若農服田力穡乃亦有秋又曰惰農自安不昏作勞不服田畝越其固有黍稷既曰予若觀火又曰若火之燎于原文雖渙散而意則相屬以是知盤庚之言雖佶屈聱牙不可遽曉然反覆求之於人情甚近也

汝不和吉言于百姓惟汝自生毒乃敗禍姦宄以自災

于厥身乃既先惡于民乃奉其恫

通音

汝悔身何及相

去聲

時愴

思廉反

民猶胥顧于箴言其發有逸口矧予制乃短

長之命汝曷弗告朕而胥動以浮言恐沈于衆若火之

燎

盧皎反

于原不可嚮

音向

邇其猶可撲

普卜反

滅則惟爾衆

自作弗靖非予有咎

吉好也先惡為惡之先也奉承恫痛相視也愴民小

民也逸口過言也逸口尚可畏況我制爾生殺之命

可不畏乎恐謂恐動之以禍患沈謂沈陷之於罪惡
不可嚮邇其猶可撲滅者言其勢焰雖盛而殄滅之
不難也靖安也咎過也則惟爾衆自為不安非我有
過也此章反覆辯論申言傲上之害

林氏曰不導民以遷而先不樂

遷民亦從之是謂先惡陳氏大猷曰恫痛不急去之乃奉而養之猶安其危利其蓄之意既先惡於始又護疾于今後雖悔之身無及矣張氏曰毒曰自生禍敗姦宄曰自災言非自外來皆汝自取之罪也

遲任

音壬

有言曰人惟求舊器非求舊惟新

遲任古之賢人蘇氏曰人舊則習器舊則敝當常使

舊人用新器也今按盤庚所引其意在人惟求舊一
句而所謂求舊者非謂老人但謂求人於世臣舊家
云耳詳下文意可見若以舊人為老人又何侮老成
人之有

張氏曰器惟新者但以證人求舊爾故下文暨乃祖乃父非以器喻新邑也

古我先王暨乃祖乃父胥及逸勤予敢動用非罰世選
爾勞予不掩爾善茲予大享于先王爾祖其從與

去聲享

之作福作災予亦不敢動用非德

胥相也敢不敢也非罰非所當罰也世非一世也勞

勞于王家也掩蔽也言先王及乃祖乃父相與同其
勞逸我豈敢動用非罰以加汝乎世簡爾勞不蔽爾
善茲我大享于先王爾祖亦以功而配食於廟先王
與爾祖父臨之在上質之在旁作福作災皆簡在先
王與爾祖父之心我亦豈敢動用非德以加汝乎

孔氏

曰古功臣配食於廟陳氏大猷曰配對也大勲勞之人方得配食非遍及有功者此言與享如周禮司勲凡有功者祭于大烝耳盤庚總告羣臣豈盡皆配享乎孫氏曰前言胥及逸勤則曰乃祖乃父此與享止曰乃祖蓋逸勤不止一人配享則非有功之祖不與也新安陳氏曰此以羣臣世有勲勞當與祖

同休戚者感動之乃申
言前圖任舊人之意

予告汝于難若射之有志汝無侮老成人無弱孤有幼
各長于厥居勉出乃力聽予一人之作猷

難言謀遷徙之難也蓋遷都固非易

去聲

事而又當時

臣民傲上從康不肯遷徙然我志決遷若射者之必

於中

去聲

有不容但已者弱少

去聲

之也意當時老成孤

幼皆有言當遷者故戒其老成者不可侮孤幼者不
可少之也爾臣各謀長遠其居勉出汝力以聽我一

人遷徙之謀也

新安陳氏曰謀遷固難然如射必至於中有志者事竟成則不沮于難矣

無有遠邇用罪伐厥死用德彰厥善邦之臧惟汝衆邦之不臧惟予一人有佚罰

用罪猶言為惡用德猶言為善也伐猶誅也言無有遠近親疎凡伐死彰善惟視汝為惡為善如何爾邦之善惟汝衆用德之故邦之不善惟我一人失罰其所當罰也

陳氏大猷曰死者刑之重舉重故言死張氏曰不從遷者罪也從遷者善也

凡爾衆其惟致告自今至于後日各恭爾事齊乃位度

乃口罰及爾身弗可悔

致告者使各相告戒也自今以往各敬汝事整齊汝

位法度汝言不然罰及汝身不可悔也

呂氏曰其惟致告當時所

諭惟造在王庭者故欲其轉相告語也

孫氏曰恭

爾事則無傲上齊乃位則無從康度乃口則無浮言

三者盤庚所深戒也

呂氏曰三書反覆折難須於

包容處看其德量於委曲訓誥處看其恩意於規畫

纖悉處看其措置

林氏曰使盤庚驅以刑罰而使

之遷誰敢違之今其言乃若有所甚畏者蓋得天下

有道得其民也得其民者得其心也得其心不過所

欲與之聚爾今之遷惟欲聚民所欲而已苟以勢力

與臣民較以失人心雖能強之使遷而民心已離矣

故寧為優游不忍之辭開諭其心使知吾之本意既

不失民之心亦不害吾之遷此盤庚所以為仁也
陳氏大猷曰世主之儒者惟知徇人事所當為慮拂
人情而輒阻其果者惟知徇已事苟當為遽拂人情
而不恤二者皆非也盤庚內不失已外不失人所以
為兩全歟

盤庚中

盤庚作惟涉河以民遷乃話民之弗率誕告用亶其有

衆咸造

七到反

勿褻

音泄

在王庭盤庚乃登進厥民

作起而將遷之辭殷在河南故涉河誕大亶誠也咸
造皆至也勿褻戒其毋得褻慢也此史氏之言蘇氏

曰民之弗率不以政令齊之而以話言曉之盤庚之

仁也

呂氏曰已離舊邦未至新邑則王庭蓋道路行宮如周禮掌次是也班次臣在前民在後故升

進其民於前而告之

曰明聽朕言無荒失朕命

荒廢也

嗚呼古我前后罔不惟民之承保后胥感鮮工以不浮

聲

于天時

承敬也蘇氏曰古謂過為浮浮之言勝也后既無不

惟民之敬故民亦保后相與憂其憂雖有天時之災
鮮不以人力勝之也林氏曰憂民之憂者民亦憂其
憂罔不惟民之承憂民之憂也保后胥感民亦憂其
憂也

殷降大虐先王不懷厥攸作視民利用遷汝曷弗念我
古后之聞承汝俾汝惟喜康共非汝有咎比音備于罰

先王以天降大虐不敢安居其所興作視民利當遷
而已爾民何不念我以所聞先王之事凡我所以敬

汝使汝者惟喜與汝同安爾非為

去聲

汝有罪比于罰

而謫遷汝也

臨川吳氏曰先王以天降大害不懷其居之故其所以起而遷者視民所利而

用遷也汝民何不思念所聞先后之事我奉承汝者蓋欲使汝共享喜樂安康之利

予若籲

音喻

懷茲新邑亦惟汝故以丕從厥志

我所以招呼懷來于此新邑者亦惟以爾民蕩析離

居之故欲承汝俾汝康共以大從爾志也或曰盤庚

遷都民咨胥怨而此以為丕從厥志何也蘇氏曰古

之所謂從衆者非從其口之所不樂

音洛

而從其心之

所不言而同然者夫

扶音

趨利而避害捨危而就安民

心同然也殷亮之遷實斯民所利特其一時為浮言

搖動怨咨不樂使其即安危利害之實而反求其心

則固其所大欲者矣

臨川吳氏曰民志本欲安其所居所以不肯遷者以苟目前之

暫安而不圖他日之久安我所以招呼汝遷者亦惟汝故將以大從爾民欲安之志不遷則舉國無安定

時之

今予將試以汝遷安定厥邦汝不憂朕心之攸困乃咸

大不宣乃心欽念以忱

音誠

動予一人爾惟自鞠自苦若

乘

平聲

舟汝弗濟臭厥載

作代反

爾忱不屬

音燭

惟胥以沈不

其或稽自怒曷瘳

音抽

上文言先王惟民之承而民亦保后胥慝今我亦惟
汝故安定厥邦而汝乃不憂我心之所困乃皆不宣
布腹心欽念以誠感動於我爾徒為此紛紛自取窮
苦譬乘舟不以時濟必敗壞其所資今汝從上之誠
間去聲斷不屬音燭安能有濟惟相與以及沈溺而已詩
曰其何能淑載胥及溺正此意也利害若此爾民而

罔或稽察焉是雖怨疾忿怒何損于困苦乎

臨川吳氏曰爾

民不得安居此我心之憂而至于困者我憂爾民之憂而汝不憂我心之憂乃皆大不宣布其心欽敬思念以誠心動我爾惟苟安坐待水患之至是乃取窮苦譬之乘舟者若遲滯不濟必臭敗所載之物從上之心間斷不屬則不能復濟惟相與以及沈溺而已利害若此汝不考察但自怨怒何能瘳乎言無益也汝不謀長以思乃災汝誕勸憂今其有今罔後汝何生

在上

汝不為長久之謀以思其不遷之災是汝大以憂而自勸也孟子曰安其危而利其災樂

音洛

其所以亡勸

憂之謂也有今猶言有今日也罔後猶言無後日也

上天也今其有今罔後是天斷

音短

棄汝命汝有何生

理於天乎下文言迂續乃命于天蓋相首尾之辭

臨川

吳氏曰上天也今日偷生後日必死何能有生命于天乎

今予命汝一無起穢

音畏

以自臭恐人倚乃身迂

于舒

乃

心

爾民當一心以聽上無起穢惡以自臭敗恐浮言之人倚汝之身迂汝之心使汝邪僻而無中正之見也

臨川吳氏曰言爾民既從我涉河矣或有二心而遲滯今予命汝專其一心無再起讎惡問其從上之心以自致臭敗恐人之浮言誑惑偏倚汝之身迂曲汝之心使汝身心顛倒利害昏迷不知遷則將有沈溺之禍

予迓續乃命于天子豈汝威用奉畜

許六反

汝衆

我之所以遷都者正以迎續汝命于天子豈以威脅

虐業反

汝哉用以奉養汝衆而已

臨川吳氏曰言我今因水患未至之時而

遷是迓續爾命于天而使汝更生也我豈用威驅迫汝以遷乎蓋欲汝得全其生爾

予念我先神后之勞爾先予丕克羞爾用懷爾然

神后先王也羞養也即上文畜養之意言我思念我先神后之勞爾先人我大克羞養爾者用懷念爾故也

失于政陳于茲高后丕乃崇降罪疾曰曷虐朕民

陳久崇大也耿圯而不遷以病我民是失政而久于此也高后湯也湯必大降罪疾于我曰何為而虐害我民蓋人君不能為去聲民圖安是亦虐之也

汝萬民乃不生生暨予一人猷同心先后丕降與汝罪

疾曰曷不暨朕幼孫有比

音備

故有爽德自土其罰汝汝

罔能迪

樂生興事則其生也厚是謂生生先后泛言商之先

王也幼孫盤庚自稱之辭比同事也爽失也言汝民

不能樂

音洛

生興事與我同心以遷我先后大降罪疾

於汝曰汝何不與朕幼小之孫同遷乎故汝有失德

自上其罰汝汝無道以自免也

古我先后既勞乃祖乃父汝共作我畜民汝有戕

音牆

則

在乃心我先后綏乃祖乃父乃祖乃父乃斷音短棄汝不救乃死

既勞乃祖乃父者申言勞爾先也汝共作我畜民者汝皆為我所畜之民也戕害也綏懷來之意謂汝有戕害在汝之心我先后固已知之懷來汝祖汝父汝祖汝父亦斷棄汝不救汝死也

茲予有亂政同位具乃貝音背玉乃祖乃父丕乃告我高后曰作丕刑于朕孫迪高后丕乃崇降弗祥

亂治也具多取而兼有之謂言若我治政之臣所與
共天位者不以民生為念而務富貝王者其祖父亦
告我成湯作丕刑于其子孫啓成湯丕乃崇降弗祥
而不赦也此章先儒皆以為責臣之辭然詳其文勢

曰茲予有亂政同位則亦對民庶責臣之辭非直為

去聲羣臣言也按上四章言君有罪民有罪臣有罪我

高后與爾民臣祖父一以義斷去聲之無所赦也王氏

曰先王設教因俗之善而導之反俗之惡而禁之方

盤庚時商俗衰士大夫棄義即利故盤庚以具貝玉
為戒此反其俗之惡而禁之者也自成周以上莫不
事死如事生事亡如事存故其俗皆嚴鬼神以經考
之商俗為甚故盤庚特稱先后與臣民之祖父崇降
罪疾為告此因其俗之善而導之者也

問盤庚言其
先王與其羣

臣之祖父若真有物在其上降災降罰與之周旋從
事日用之間者竊謂此亦大槩言理之所在質諸鬼
神而無疑爾而殷俗尚鬼故以其深信者導之夫豈
亦真有一物耶朱子曰鬼神之理聖人蓋難言之謂
真有一物固不可謂非真有一物亦不可若未能曉
然見得且缺之可也
新安陳氏曰神后言神靈在

天高后言功德崇高與先后皆指先王之遷都者言
之大意言我不率民以遷先王必罪我汝不從上以
遷不特先王罪汝汝
之祖父亦禍汝矣

嗚呼今予告汝不易

音異

永敬大恤無胥絕遠

又如字

汝分

猷念以相從各設中于乃心

告汝不易即上篇告汝于難之意大恤大憂也今我
告汝以遷都之難汝當永敬我之所大憂念者君民
一心然後可以有濟苟相絕遠而誠不屬則殆矣分
猷者分君之所圖而共圖之分念者分君之所念而

共念之相從相與也中者極至之理各以極至之理

存于心則知遷徙之議為不可易而不為浮言橫

去聲

議之所動搖也

新安陳氏曰告汝不易一說告汝于難之意一說告汝者一定不易矣永

敬我所大憂者汝當以君之心為心中者人心同然之理何待於設正緣羣臣徇于私情之一偏則中之理亡矣汝不當偏為私已計當分汝所謀所念以從上各設中理于心則明見利害自有不偏之準在於胸中不至于偏私矣不設中于心則人必倚汝身迂汝心也

乃有不吉不迪顛越不恭暫遇姦宄

音軌

我乃劓

音义

殄滅

之無遺育無俾易種

之勇反

于茲新邑

乃有不善不道之人顛隕

音尹

踰越不恭上命者及暫

時所遇為姦為宄劫掠行道者我小則加以劓大則殄滅之無有遺育毋使移其種于此新邑也遷徙道路間闕恐姦人乘隙生變故嚴明號令以告勅之往哉生生今予將試以汝遷永建乃家

往哉往新邑也方遷徙之時人懷舊土之念而未見

新居之樂

音洛

故再以生生勉之振起其怠惰而作其

趨事也試用也今我將用汝遷永立乃家為子孫無

窮之業也

新安陳氏曰生生養不窮之道也末二句應前今予將試以汝遷安定厥邦前以

邦言此以家言互文見意民惟邦本本固邦寧以民家永建而後邦國安定也

盤庚下

盤庚既遷奠厥攸居乃正厥位綏爰有衆

盤庚既遷新邑定其所居正君臣上下之位慰勞

去聲

臣民遷徙之勞以安有衆之情也此史氏之言

曰無戲怠懋建大命

曰盤庚之言也大命非常之命也遷國之初臣民上

下正當勤勞盡瘁趨事赴功以為國家無窮之計故

盤庚以為戲怠戒之以建大命勉之

臨川吳氏曰無戲欲其敬事無

怠欲其勤事大命兼民命國命而言建命謂命雖在天立之在我使民有以遂其生國有以永其祚也當時做上從康習於戲怠未遷則以為憚既遷則以為足不復為自勉自立之計故以此戒之新安陳氏曰戲即做上怠即從康戲怠乃其故習未遷則憚以為難既遷則苟以為足未必不謂不必更勉而自可以永命矣命雖在天建立之在我必懋勉而后能立大命必無戲怠而後能懋勉故首以無戲怠矯其舊習而新其精神也

今予其敷心腹腎腸歷告爾百姓于朕志罔罪爾衆爾

無共怒協比讒言予一人

歷盡也百姓畿內民庶百官族姓亦在其中

臨川吳氏曰數

心腹腎腸謂無一不布露也臣民雖既遷盤庚猶慮其強從上命非出本心怨怒未忘故明白洞達以釋其疑新安陳氏曰朕志下文所言是也意前日浮言之徒必有唱為事定後有罪責之說者故以此言釋衆疑而絕謗讒也

古我先王將多于前功適于山用降我凶德嘉績于朕邦

古我先王湯也適于山往于亳也契始居亳其後屢

遷成湯欲多于前人之功故復

扶又反

往居亳按立政

三亳鄭氏曰東成臯南輟轅西降谷以亳依山故曰

適于山也降下也依山地高水下而無河圯之患故

曰用下我凶德嘉績美功也

臨川吳氏曰凶德謂民受水患適亳依山自此

民獲其吉所以降其凶德又成美功於我邦謂湯由亳而興有天下也王氏炎曰自此至用宏茲責言所以遷之意以諭臣民也自邦伯師長至篇終既遷之後言欲為之意以望羣臣也此所謂朕志也

今我民用蕩析離居罔有定極爾謂朕曷震動萬民以

遷

今耿為河水圯壞沈溺墊

音店

隘民用蕩析離居無有

定止將陷于凶德而莫之救爾謂我何故震動萬民以遷也

肆上帝將復我高祖之德亂越我家朕及篤敬恭承民命用永地于新邑

乃上天將復我成湯之德而治及我國家我與一二篤敬之臣敬承明命用長居于此新邑也

肆予冲

音充

人非廢厥謀弔

音的

由靈各非敢違卜用宏茲

金史卷五
賁

卷五

冲童弔至由用靈善也宏賁皆大也言我非廢爾衆
謀乃至用爾衆謀之善者指當時臣民有審利害之
實以為當遷者言也爾衆亦非敢固違我卜亦惟欲
宏大此大業爾言爾衆亦非有他意也蓋盤庚于既
遷之後申彼此之情釋疑懼之意明吾前日之用謀
略彼既往之傲惰委曲忠厚之意藹然於言辭之表
大事以定大業以興成湯之澤於是而益永盤庚其

賢矣哉

張氏曰盤庚非特不廢人謀卜者鬼謀亦不敢違之是人謀鬼謀皆以為當遷新安陳

氏曰此篇如多于前功以下朱子本疑之如弔由靈宏茲責等語實難曉姑依前註觀之可也

嗚呼邦伯師長

上聲

百執事之人尚皆隱哉

隱痛也盤庚復歎息言爾諸侯公卿百執事之人庶

幾皆有所隱痛於心哉

臨川吳氏曰自此至篇終諸

臣也新遷之民生理未復諸

臣當惻然憫痛愛護封植之

子其懋簡相

去聲

爾念敬我衆

相爾雅曰導也我懋勉簡擇導汝以念敬我之民衆

也

朕不肩好

去聲

貨敢恭生生鞠人謀人之保居叙欽

肩任敢勇也鞠人謀人未詳或曰鞠養也我不任好

賄之人惟勇於敬民以其生生為念使鞠人謀人之

保居者吾則叙而用之欽而禮之也

臨川吳氏曰言我不任貪人有

能敢於恭承民之生生俾貧富各保其居者則任之敬之

今我既羞告爾于朕志若否

俯久反

罔有弗欽

羞進也若者如我之意即敢恭生生之謂否者非我

之意即不肩好貨之謂二者爾當深念無有不敬我所言也

無總于貨寶生生自庸

無毋同總聚也庸民功也此則直戒其所不可為勉其所當為也

式敷民德永肩一心

式敬也敬布為去聲民之德永任一心欲其久而不替

也盤庚篇終戒勉之意一節嚴于一節而終以無窮

期之盤庚其賢矣哉蘇氏曰民不悅而猶為之先王未之有也祖乙圯於耿盤庚不得不遷然使先王處之則動民而民不懼勞民而民不怨盤庚德之衰也

其所以信於民者未至故紛紛如此然民怨誹

音逆

命而盤庚終不怒引咎自責益開衆言反覆

音復

告諭

以口舌代斧鉞忠厚之至此殷之所以不亡而復

去聲

興也後之君子厲民以自用者皆以盤庚藉口予不

可以不論

臨川吳氏曰用數布其德於民永久守此一心而不變也始終不貳之謂一

新安

陳氏曰前告衆民後告羣臣言庶幾皆有惻隱之仁心哉新運之民生理未復尤當視之如傷惻隱以愛之我其懇簡相爾爾當念我衆而不忘敬我衆而不忽也好貨之人不能念敬我衆者也我則不肩任之敢于恭以生民生而安養人者能念敬我衆者也我則叙欽之今我既盡告爾以朕之志所順與否敢恭所順者好貨所否者也汝當無不敬我言也敬我之所否而無總貨寶申不肩好貨之戒也敬我之所若而以生生自用申敢恭生生之訓也爾其用數為民之德而永肩一心焉此篇始曰歷告爾百姓于朕志終曰今我既羞告爾于朕志若否始以朕志告百姓終以朕志告羣臣明示一人之心以通臣民千萬人之心告民以朕志者以釋其疑懼之情告臣以朕志者欲其審好惡之辨前日羣臣唱浮言以惑民者傲上從康其病證也具乃貝玉其病根也今雖已遷而病證猶未退病根猶未除故始曰無戲怠以革傲上

從康之病證終曰不肩好貨無總貨寶使除具乃貝
玉之病根然後上能敬君命下能仁民生而可以永
建國家無窮之基矣

說命上

說音悅三篇內並同

說命記高宗命傳說之言命之曰以下是也猶

蔡仲之命微子之命後世命官制詞其原蓋出

於此上篇記得說命相

去聲下並同

之辭中篇記說

為相進戒之辭下篇記說論學之辭總謂之命

者高宗命說實三篇之綱領故總稱之今文無

古文有

問傳說版築亦讀書否朱子曰不曾讀書如何有說命三篇之文史記高宗

盤庚弟小乙之子也名武丁以夢得說於傳險中遂以傳險姓之號曰傳說

王宅憂亮陰

音庵

三祀既免喪其惟弗言羣臣咸諫于王

曰嗚呼知之曰明哲明哲實作則天子惟君萬邦百官

承式王言惟作命不言臣下罔攸稟令

去聲

亮亦作諒陰古作闇按喪服四制高宗諒陰三年鄭

氏註云諒古作梁楣

音眉

謂之梁闇讀如鷦鷯

音淳庵

之

鷦鷯謂廬也即倚廬之廬儀禮剪屏柱楣鄭氏謂柱

楣所謂梁闇是也宅憂亮陰言宅憂于梁闇也先儒以亮陰為信默不言則於諒陰三年不言為語復

音視

而不可解矣君薨百官總已聽於冢宰居憂諒陰不言禮之常也高宗喪父小乙惟既免喪而猶弗言羣臣以其過于禮也故咸諫之歎息言有先知之德者謂之明哲明哲實為法于天下今天子君臨萬邦百官皆奉承法令王言則為命不言則臣下無所稟令

矣

問諒陰以他經考之皆以諒陰為信默惟鄭氏獨以為凶廬天子居凶廬豈合禮制朱子曰所引剪

屏柱楣是兩事柱音知主反似是從手不從木也蓋始者戶北向用草為屏不剪其餘至是改而西向乃剪其餘草始者無柱與楣簷著於地至是乃施短柱及楣以柱其楣架起其簷令稍高而下可作戶也梁間未詳古定制如何不敢輒為之說但假使不如鄭說亦未見天子不可居廬之法陳氏雅言曰此羣臣進戒高宗之辭知之曰明哲明哲實作則此言有德者之為法于天下也天子惟君萬邦百官承式此言有位者之為法于百官也王言惟作命不言臣下罔攸稟令此言高宗既有明哲之德固可作則於天下又居天子之位宜承式於百官也於是而言則為命奈之何可不言哉上言天子是泛說下言王方是指言

高宗

王庸作書以誥曰以台正于四方台恐德弗類茲故弗

言恭默思道夢帝賚子良弼其代子言

庸用也高宗用作書告諭羣臣以不言之意言以我表正四方任大責重恐德不類于前人故不敢輕易發言而恭敬淵默以思治道夢帝與我賢輔其將代我言矣蓋高宗恭默思道之心純一不二與天無間

去聲

故夢寐之間帝賚良弼其念慮所孚精神所格非

偶然而得者也

朱子曰高宗夢傳說分明有個傳說在那裏高宗却不知所以夢見亦是

朕兆先見者如此高宗夢傳說據此則是真有箇天帝與高宗對曰吾賚汝以良弼今人但以主宰說

帝謂無形容恐也不得若世間所謂玉皇大帝恐亦不可又曰夢之事只說到感應處高宗夢帝齊良弼必是夢中有帝齊之不得說無此事只是天理亦不得程子曰夢說之事是傳說之感高宗高宗感傳說高宗只思得聖賢之人須是聖賢之人方始應其感若傳說非聖賢自不相感如今人卜筮著在手事在未來吉凶在書策其卒三者必合矣使書策之言不合于理則自不驗高宗至誠思得賢相寤寐不忘故兆朕先見于夢如常人夢寐間事有先得者多矣亦何足怪問高宗往來說耶說來入夢耶曰譬懸鏡於此有物必照亦非鏡往照物亦非物來入鏡大抵人心虛靈善不善必先知之張子曰高宗夢傳說先見容貌此是最神張氏文蔚曰誠心求賢寤寐不忘此心足以合上天生賢之心矣高宗之心有以合上天生賢之心上天之心得不應高宗求賢之心陳氏經曰至誠之道可以前知嵩前有董五經隱

者也伊川聞其名特往造焉至中途遇之曰君非程先生乎先生欲求信息甚大尹子問于伊川伊川曰靜則自明觀此則高宗夢說之事不誣矣然此不可以常情拘常事論也有高宗有傳說則可君非高宗臣非傳說而效其所為必有以私意用人不合於公論者若漢文以夢得鄧通光武以識得王梁豈足憑哉陳氏雅言曰天之生賢將欲以用世而高宗求賢之心能合上天生賢之心賢之處世將欲以得君而高宗求賢之心又能合賢人用世之心

乃審厥象俾以形旁求于天下說築傳巖之野惟肖

審詳也詳所夢之人繪

音會畫也

其形象旁求于天下旁

求者求之非一方也築居也今言所居猶謂之卜築

傳巖在虞號

即獲反

之間肖似也與所夢之形相似

爰立作相王置諸其左右

於是立以為相按史記高宗得說與之語果聖人乃

舉以為相書不言省文也未接語而遽命相亦無此

理置諸左右蓋以冢宰兼師保也荀卿

名況著荀子

曰學

莫便乎近其人置之左右者近其人以學也史臣將

記高宗命說之辭先叙事始如此

新安陳氏曰王置諸左右蓋不徒相

之而必親近之也

命之曰朝夕納誨以輔台德

此下命說之辭朝夕納誨者無時不進善言也孟子

曰人不足與適也政不足與間去聲也惟大人為能格

君心之非高宗既相說處上聲之以師傳之職而又命

之朝夕納誨以輔台德可謂知所本矣呂氏曰高宗

見道明故知頃刻不可無賢人之言新安胡氏曰相業莫大於輔君

德高宗命相未及他事而責之以納誨輔德為第一義真知本之論矣蓋其思道精見道明又素學于甘

盤而有得故其言如此

若金用汝作礪

音利

若濟巨川用汝作舟楫若歲大旱用

汝作霖雨

三日雨為霖高宗托物以喻望說納誨之切三語雖

若一意然一節深一節也

王氏曰作礪使成器舟楫使濟難霖雨使澤民

啓乃心沃朕心

啓開也沃灌漑

音蓋

也啓乃心者開其心而無隱沃朕

心者溉我心而厭飲也

陳氏大猷曰相業莫要於輔德輔德莫切於格心格心之

道非可外求惟以心格心啓開而發之也沃灌而入之深也

新安陳

氏曰高宗命說之初已有渴教之意今欲遂沃其渴教之心說果開誠心以進言高宗心心相孚必有如土受水之沃如所謂江海之浸膏澤之潤渙然冰釋怡然理順者矣陳氏雅言曰金而非礪則無以成器此望於說者切矣而猶未也巨川而非舟楫則無以濟險此望于傳說者加切矣而所及猶有限也至大旱而非霖雨則民無以為食望於傳說者至是愈至矣傳說當何如而慰高宗之望哉當啓其心而無隱沃君心而厭飫蓋是時高宗於傳說謂若大旱之望霖雨有渴教之意也必知無不言言無不盡以遂沃其渴教之心沃之一辭有若土壤之焦而受江河之潤欲其漸涵浸漬而入蓋言而不倦而聽之者神領心受而入之深也

若藥弗瞑眩

縣音面

厥疾弗瘳若跣

聲先上

弗視地厥足用

傷

方言曰飲藥而毒海岱之間謂之瞑眩瘳愈也弗瞑

眩喻臣之言不苦口也弗視地喻我之行無所見也

王氏炎曰已之有失非說之苦口不能藥已之不明非說之開導不能行

呂氏曰又恐說視已為成德無以扶持之故譬如跣足之人不視地則為物所傷此高宗倚說為兩耳目一時不可無說也

陳氏經曰受苦口之言免妄行之害皆有望於說

惟暨乃僚罔不同心以匡乃辟俾率先王迪我高后以

康兆民

匡正率循也先王商先哲王也說既作相總百官則卿士而下皆其僚屬高宗欲傳說暨其僚屬同心正救使循先王之道蹈成湯之迹以安天下之民也

陳氏

雅言曰相臣之職下統百官上佐天子高宗之於傳說不特望其以已正君而又望其暨百僚同心以正君者誠以君德之進退係乎羣臣之賢否苟小人衆則說雖賢亦無以獨成正君之功故謂之暨乃僚罔不同心者欲其擇羣才以居庶職則道同德合庶能左右輔弼交修不逮以正其君然而正君之道當何如哉亦惟使循先王之道蹈成湯之迹以安天下之民而已夫成湯之創業垂統所以遺後嗣者至矣後世之君莫不遵守之故高宗之命傳說先之以俾率先王而後言迪我高后者與君牙所謂用奉若于先

王以對揚大武之光命同也成湯之迹商之先王能
迪蹈之故高宗欲傳說使其率先王以迪高后也能
使其君率先王以迪高后以康兆民
則安民之道盡而匡君之道亦盡

嗚呼欽予時命其惟有終

敬我是命其思有終也是命上文所命者

新安陳氏曰即相亦

惟終之意

說復于王曰惟木從繩則正后從諫則聖后克聖臣不
命其承疇敢不祗若王之休命

答欽予時命之語木從繩喻后從諫明諫之決不可

不受也然高宗當求受言於已不必責進言於臣君
果從諫臣雖不命猶且承之況命之如此誰敢不敬

順其美命乎

新安陳氏曰主聖臣直導人使諫在德不在言君有聖德則有從諫之實雖不

命亦諫能為江海何憂百川之不歸君無聖德必無從諫之實雖命之亦不諫如器既滿水將焉入高宗以納海輔德為命知命相之大本說以從諫克聖復命尤知致君之大本也陳氏雅言曰高宗之命傅說托物以喻其意故傳說之復高宗亦托物以進其辭謂君之從諫而聖猶木之從繩而正也木之生豈生而皆正惟從繩則無不正君之德豈生而皆聖惟從諫則無不聖傳說於此將進其中篇陳戒之辭故先說此以廣其從諫之量從諫者人君作聖之功人臣進言之機也高宗欲資之于人故以納海責其臣

傳說使反求諸已故以從諫之道望其君
納誨者相臣之職從諫者人君之道也

說命中

惟說命總百官

說受命總百官冢宰之職也

乃進于王曰嗚呼明王奉若天道建邦設都樹后王君
公承以大夫師長工不惟逸豫惟以亂民

后王天子也君公諸侯也治亂曰亂明王奉順天道
建邦設都立天子諸侯承以大夫師長制為君臣上

下之禮以尊臨卑以下奉上非為一人逸豫之計而

已也惟欲以治民焉耳

孫氏曰后王君公皆有君道故曰樹大夫師長皆臣道故

曰承后王君公皆有大夫師長以承之大夫以下皆各有長故曰師長武夷熊氏曰明王奉若天道至惟以亂民至哉斯言正萬世為人君者之龜鑑也桀惟不知此而湯有鳴條之師紂惟不知此而武有孟津之會師曠言于晉侯曰天之愛民甚矣豈其使人肆於民上以從其淫而棄天地之性為人君者聞斯言可以悚然懼矣新安陳氏曰說初見高宗上篇所言只及大略至是乃詳及為君立政之道始望君從諫自此以下至事神則難乃其進諫之綱領條目也陳氏雅言曰奉若天道孔疏以為象天以設官其說穿鑿不足取集傳又無明白訓釋大意謂天生民而不能以自治故立之君君奉天而不能以獨

治故任之臣建邦設都立天子諸侯承以大夫師長
分地而居之分職而任之者非欲以天下奉一人而
使為逸豫之計也惟欲以一人治天下而使之亂民
焉耳下文憲天聰明以至事神則難方是詳及為君
治民之道

惟天聰明惟聖時憲惟臣欽若惟民從乂

天之聰明無所不聞無所不見無他公而已矣人君

法天之聰明一出於公則臣敬順而民亦從治矣

呂氏

曰高宗已造明哲之地若火然泉達故說欲廣充高
宗之明哲必憲天之聰明而後已也陳氏大猷曰
始告以從諫則聖欲其取人為善也此告以惟聖憲
天欲其與天合德也取人為善固可成性必與天合

德始可以言聖可謂善貴難于君矣新安陳氏曰
憲天聰明則君與天一臣民之心均此天理自有不
容違者此四句因
上文而申言之

惟口起羞惟甲冑起戎惟衣裳在笥惟干戈省飛并反厥

躬王惟戒茲允茲克明乃罔不休

言語所以文身也輕出則有起羞之患甲冑所以衛
身也輕動則有起戎之憂二者所以為去聲已當慮其

患於人也衣裳所以命有德必謹於在笥者戒其有

所輕予音與干戈所以討有罪必嚴於省躬者戒其有

所輕動二者所以加人當審其用于已也王惟戒此

四者信此而能明焉則政治無不休美矣

朱子曰口非欲起羞

而出言不當則反足以起羞甲冑本所以禦戎而用
謀不當則反足以起戎衣裳在笥易以與人則不可
不謹干戈討有罪則因以省躬四句皆是審底意
呂氏曰此憲天聰明之條目也上二事人加於我者
不可不防下二事我加於人者不可不省四者皆聰
明之發用也知羞戎於未起之前知衣裳干戈於在
笥省躬之日非聰明之大者乎王氏炎曰此所戒
皆恐其聰明蔽於私欲而不與天相似也克明則庶
幾於天之聰明矣陳氏大猷曰信於此能明
其所當用乃無不休美而無起羞起戎等患矣

惟治亂在庶官官不及私昵

尼爾反

惟其能爵罔及惡德

惟其賢

庶官治亂之原也庶官得其人則治不得其人則亂

王制曰論

去聲

定而後官之任官而後爵之六卿百執

事所謂官也公卿大夫士所謂爵也官以任事故曰

能爵以命德故曰賢惟賢惟能所以治也私暱惡德

所以亂也按古者公侯伯子男爵之於侯國公卿

大夫士爵之於朝廷此言庶官則爵為公卿大夫士

也吳氏曰惡德猶凶德也人君當用吉士凶德之

人雖有過人之才爵亦不可及也

呂氏曰官爵及私意是蔽於私意非

憲天聰明矣董氏鼎曰至聰明者莫如天能法天聰明者莫如聖聖則聰明與天一而臣民莫敢不敬順矣然世之聰明者多明於人而暗於己故必先自治然後可以治人自惟口起羞至乃罔不休聰明之見於脩己者也自惟治亂至惟其賢聰明之見於用人者也

慮善以動動惟厥時

善當乎理也時時措之宜也慮固欲其當乎理然動

非其時猶無益也聖人酬酢斯世亦其時而已

王氏曰事

固有善而非時所宜者善如裘葛之良時如寒暑之時時非葛裘雖善何施惟未動審於慮善將動審於

時宜然後事順理而當其可矣
不顧可否干時而動非聰明也

有具善喪

去聲下同

厥善矜其能喪厥功

自有其善則已不加勉而德虧矣自矜其能則人不
效力而功墮矣

惟事事乃其有備有備無患

惟事事乃其有備有備故無患也張氏曰修車馬
備器械事乎兵事則兵有其備故外侮不能為之憂
簡稼器修稼政事乎農事則農有其備故水旱不能

為之害所謂事事有備無患者如此

無啓寵納侮無恥過作非

毋開寵幸而納人之侮毋恥過誤而遂已之非過誤

出於偶然作非出於有意

新安陳氏曰啓寵納侮即女子小人近之不遜之意

過而改之則無過矣恥過而作非則遂非而為惡矣本只無心之過反成有心之惡

惟厥攸居政事惟醇

居止而安之義安於義理之所止也義理出於勉強則猶二也義理安於自然則一矣一故政事醇而不

雜也

朱子曰伊尹傳說之言雖為告君而發然人人皆可玩味無不切於已者陳氏雅言曰此篇

以憲天聰明為一篇綱領此皆推言其用功之地慮善以動動惟厥時戒其妄動則必至於有失非憲天之聰明也有其善喪厥善矜其能喪厥功戒其自滿則必至於招損非憲天之聰明也惟事事乃其有備有備無患此欲其能思患預防不思患預防則蔽於淺近非憲天之聰明也無啓寵納侮無恥過作非此欲其無溺愛徇已或溺愛徇已則縱於私欲非憲天聰明也於此數者能隨事而致其戒則聰明之用與天為一可謂聖矣然其本則又在於人主之一心能先正其心而安於義理之所止則政之所行醇而不雜自無數者之矣傳說戒高宗可謂至矣而又必總結之惟厥攸居誠以君者政事之根本君心正而不正無事不正

黷音瀆于祭祀時謂弗欽禮煩則亂事神則難

祭不欲黷黷則不敬禮不欲煩煩則擾亂皆非所以
交鬼神之道也商俗尚鬼高宗或未能脫於流俗事
神之禮必有過焉祖已戒其祀無豐昵傳說蓋因其

失而正之也

陳氏曰黷祀將以為欽不知反所以為不欽黷煩皆以為善而為之而乃陷于

不善非禮之禮也

新安陳氏曰事神則難以上皆

憲天聰明之事事物物皆有天然至當之理惟聰

明者能盡之苟加一毫損益

即是私意非天之聰明矣

王曰旨哉說乃言惟服乃不良于言予罔聞于行

旨美也古人於飲食之美者必以旨言之蓋有味其
言也服行也高宗贊美說之所言謂可服行使汝不
善於言則我無所聞而行之也蘇氏曰說之言譬如
藥石雖散而不一然一言一藥皆足以治天下之公
患所謂古之立言者

說拜稽

上聲

首曰非知之艱行之惟艱王忱不艱允協于

先王成德惟說不言有厥咎

高宗方味說之所言而說以為得于耳者非難行於

身者為難王忱信之亦不為難信可合成湯之成德
說於是而猶有所不言則有其罪矣上篇言后克聖
臣不命其承所以廣其從諫之量音亮而將告以為治

之要也此篇言允協先王成德惟說不言有厥咎所

以責其躬行之實將進其為學之說也皆引而不發

之義

朱子曰南軒曰非知之艱行之惟艱此特傳說告高宗耳蓋高宗舊學甘盤於義理知之亦多

故知得這說若常人則須以致知為先也此等議論儘好

南軒張氏曰孔子觀上世之化曰大哉知乎

雖堯舜之民比屋可封亦能使之由之而已知者聖凡之分也豈可云易乎哉傳說之告高宗高宗蓋知

之者恭默思道夢帝賁子良弼非知之明哲者有此
乎故君奭篇言在武丁時則有若甘盤而未及乎傳
說蓋發高宗之知者甘盤也說故告之以雖已知之
此非艱也貴於身親實履之耳此為已知者言也若
高宗未克知之而告之曰知之非艱則說為失言矣
西山真氏曰忱誠也使高宗以誠為主何患于行
乎李氏曰高宗望說以有言而說勸高宗以力行
陳氏經曰未知則知之為難既知則行之為難高
宗明哲如此不患不知患行之不力耳知而不行是
亦徒知以至誠行之不見其難矣新安陳氏曰說
之意以為王能行而說不言則咎在說說已言而王
不行則咎在王不在說也上篇復君以從諫此則責
君以行言必實見于行而後始不為徒從也又按知
對行言古所未發自傳說始發之而後致知力行為
萬世學者為學之法程觀南軒復文公說知字如此
其重而文公稱賞其說如此則可見矣陳氏雅言

曰知之非艱行之惟艱此謂已知者而言王能誠信之行亦非難此謂能行者而言也知行兩盡信可合於成湯之成德矣蓋高宗舊學于甘盤明哲作則恭默思道知之有素矣當其望說以有言而說則勸之以力行知之而不能行則義理雖聞于人而與我猶二也知之而能行則義理斯得於已而與我為一矣

說命下

碧梧馬氏曰前篇訪以政事故說以政事對此篇訪以學故說以學對

王曰來汝說台小子舊學于甘盤既乃遯于荒野入宅于河自河徂亳暨厥終罔顯

甘盤臣名君奭言在武丁時則有若甘盤遯退也高宗言我小子舊學于甘盤已而退于荒野後又入居

于河自河徂亳遷徙不常歷敘其廢學之因而歎其
學終無所顯明也無逸言高宗舊勞于外爰暨小人
與此相應國語亦謂武丁入于河自河徂亳唐孔氏
曰高宗為王子時其父小乙欲其知民之艱苦故使
居民間也蘇氏謂甘盤遜于荒野以台小子語脈推
之非是

朱子曰予小子舊學于甘盤既乃遜於荒野東坡解作甘盤遜于荒野據某看只是高宗

自言觀上文曰予小子可見但不知當初高宗因甚遜于荒野不知甘盤是甚樣人是學箇甚麼今亦不敢斷但據文義疑是如此兼無逸云高宗舊勞于外亦與此相應想見高宗三年不言恭默思道未知所

發又見世間未有箇人強得甘盤所以思得大賢如
傳說高宗若非傳說想不能致當日之治傳說若非
高宗亦不能有所為故曰惟后非賢
不又惟賢非后不食言必相須也

爾惟訓于朕志若作酒醴

音禮

爾惟麴蘖

音曲

若作和羹

爾惟鹽梅爾交修予罔予棄予惟克邁乃訓

心之所之謂之志邁行也范氏曰酒非麴蘖不成羹

非鹽梅不和人君雖有美質必得賢人輔導乃能成
德作酒者麴多則太苦蘖多則太甘麴蘖得中然後
成酒作羹者鹽過則鹹梅過則酸鹽梅得中然後成

姜臣之於君當以柔濟剛可濟否左右規正以成其德故曰爾交修予爾無我棄我能行爾之言也孔氏

曰交者非一之義

陳氏大猷曰訓志猶言格心陳氏經曰中篇說謂患高宗之不能

行不患臣之不能言此篇高宗謂患說之不能言不

患我之不能行蘇氏曰麴蘖鹽梅和而不同也

林氏曰交修者剛柔可否相濟以輔予之不逮也

新安陳氏曰此高宗因說行之惟艱之言而許之以

能行其

言也

說曰王人求多聞時惟建事學于古訓乃有獲事不師

古以克永世匪說攸聞

求多聞者資之人學古訓者反之已古訓者古先聖王之訓載修身治天下之道二典三謨之類是也說稱王而告之曰人求多聞者是惟立事然必學古訓深識義理然後有得不師古訓而能長治久安者非說所聞甚言無此理也 林氏曰傳說稱王而告之與禹稱舜曰帝光天之下文勢正同

朱子曰而今人只管說治心修

身若不見這箇理心是如何地治身是如何地修若如此說資質好便養成箇無能之人資質不好便都執縛不住了傳說曰學于古訓至匪說攸聞蓋聖賢說出道理在裏必學乎此後可以有得經籍古人言

學字方自說命始有呂氏曰學問之博貴有實用
非徒為觀美也大而建立大經經綸大業彌綸大化
至於贊天地化育皆所謂建事也此所謂有用之學
否則所聞雖多亦奚以為西山真氏曰大學之道
自格物致知推而至於治國平天下蓋致知所以明
理理明則見諸行事者舉而措之耳此求多聞建事
之意也古者學與事為一故精義所以致用利用所
以崇德本末非二致也後世學與事為二故求道者
以政事為粗迹任事者以講學為空言不知天下未
嘗有無理之事無事之理老莊言理而不及事是有
無事之理也管商言事而不及理是有無理之事也
深味傳說之言則古先聖王之正傳可以識矣王
氏曰求多聞而不惟古訓是式則是非無所考正而
所聞愈惑矣陳氏雅言曰自此以下乃傳說論學
之辭古人言學自傳說君臣始王者傳說稱其君之
辭所以起其君之聽也蓋求多聞者建事之本而學

古訓者明理之要欲建事而非多聞之求則所知有限固不足以立事既能多聞而非古訓之學則擇而不精亦安保其無失哉此建事者不徒貴於多聞而尤貴於學古也

惟學遜志務時敏厥脩乃來允懷于茲道積于厥躬

遜謙抑也務專力也時敏者無時而不敏也遜其志如有所不能敏于學如有所不及虛已受人勤以勵已則其所脩如泉始達源源乎其來矣茲此也篤信而深念乎此其道積於身不可以一二計矣夫修之來來之積其學之得于已者如此

朱子曰遜順其志
捺下這志入那事

中子細低心下意與他理會若高氣不伏以為無緊要不能入細理會得則其修亦不來矣既遜其志又須時敏若似做不做或作或輟亦不濟事須是遜志又務時敏則厥脩乃來為學之道只此二端而已又戒以允懷于茲二者則道乃積于厥躬積者來得件數多也李氏曰為學之道常以卑遜自下為心以能問不能以多問寡有若無實若虛遜志之謂也呂氏曰為學之初先要虛心下氣方能受天下之善若氣高則便與為學工夫相背陳氏經曰信道不篤則所脩雖來亦不堅凝惟允懷於此篤信不忘則來者積聚不散來如日知其所無積如月無忘其所能也新安陳氏曰驕與怠最害於學驕則志盈善不可入怠則志惰功不可進學不謙卑退遜則無以為入門一於謙退而不務時敏則又不能進步遜則不驕敏則不急遜而濟以敏厥修所以來也道我所固有非自外來來云者如斯仁至矣之謂也積云者

如由有諸已之信而進於充實之美也 陳氏雅言
曰厥脩乃來是遜志時敏之效道積厥躬是允懷於
茲之效脩之來來之積其功效雖有淺深
之不同然合而言之則皆自學之事也

惟數

音效

學半念終始典于學厥德修罔覺

數教也言教人居學之半盖道積厥功者體之立數
學于人者用之行兼體用合内外而後聖學可全也
始之自學學也終之教人亦學也一念終始常在於
學無少間 去聲斷則德之所修有不知其然而然者矣
或曰受教亦曰數數於為學之道半之半須自得此

說極為新巧但古人論學語皆平正的實此章句數

非一不應

平聲

中間一語獨爾巧險此蓋後世釋教機

權而誤以論聖賢之學也

朱子曰惟數學半蓋已學既成居於人上則須教人

自學者學也而教人者亦學也蓋初學得者是半既學而推以教人是數之功亦半也念終始典于學始之所以學者學也終之所以教人者亦學也自學教人無非是學自始至終日日如此忍不自知其德之脩也又曰傳說此段說為學工夫極精密伊尹告太甲者極痛切因說數學半或舉葛氏解云傳說與王說我教你者只是一半事那一半要你自己去行取故謂之終始曰近見喻子才跋某人說命解後亦引此說呂伯恭亦如此說某舊為同安簿時學中一士子作書義如此說見他說得新巧大喜之先說王人

求多聞後面說得監于先王成憲其永無愆數語是
平正實語不應中間翻空一句如此深險如數得一
半不成那一半掉放冷處教他自得此語全似禪語
五通仙人問佛六通如何是那一通那一通便是妙
處且如學記引此亦只依古註西山真氏曰曰終
始不曰始終學無止法也上言道之猜下言德之修
以理之共由言之謂之道以理之自得言之謂之德
非有二也任氏曰修乃來者可見修罔覺者不可
見惟其有可見之功此厥修之進於乃來惟其無可
見之迹此德脩之妙於罔覺陳氏雅言曰自學學
之半也教人亦學之半也能自學而不能教人則是
能成已而不能成物能明德而不能新民非學之全
也必始之自學念念不忘常在於學終之教人亦念
念不忘常在於學則德之所脩有不知其然而然者
矣此為學
之極功也

監于先王成憲其永無愆

憲法愆過也言德雖造

去聲

於罔覺而法必監于先王

先王成法者子孫之所當守者也孟子言遵先王之

法而過者未之有也亦此意

張氏曰監先王成憲欲高宗以湯為法也陳

氏大猷曰德修罔覺則德盛矣必監先王成憲始能無愆何耶蓋先王之道德法度皆成憲之所在歷萬世而無弊者也佛老之學其凝神坐忘亦幾于德修罔覺者矣惟不知監先王成憲故學其所學而非先王之學德其所德而非先王之德是以流弊不可勝救
呂氏曰無愆德之至難也舜德盛矣臯陶惟曰罔愆而已
陳氏經曰自遜志至典學乃學之次序
監先王成憲乃學之準的

惟說式克欽承旁招俊乂列于庶位

式用也言高宗之德苟至於無愆則說用能敬承其

意廣求俊乂列于衆職蓋進賢雖大臣之責然高宗

之德未至則雖欲進賢有不可得者

彭氏曰大臣以已事君不若以

天下之賢事君一相得其人則天下之賢兼收並蓄庶位皆得其人

陳氏大猷曰君莫大于務學以進

德相莫大於為君以求賢

武夷熊氏曰嘗讀孟子

謂湯執中立賢無方者今觀商書一則曰敷求哲人

二則曰旁招俊乂伊尹萊朱巫賢傳說諸大臣非以其親以其賢也主於賢則有德是視故不問親主於

親則未必皆賢且妨天下之賢路矣信矣立賢無方為不易之中道

陳氏雅言曰為君之道莫大於法

祖訓以行其政為相之道莫大于求賢才而任之職然必君德脩而后相職舉蓋人君之德苟未至于無愆則惑於聲色而便辟之臣得志惑於貨利而聚斂之臣得志相臣雖欲招俊乂而用之其可得乎故進賢之責雖在於相而用舍之權則在於君君德之脩替乃賢才進退之所係此欽承之言必繼於無愆之後而旁招之語特為欽承而發也歟

王曰嗚呼說四海之內咸仰朕德時乃風

風教也天下皆仰我德是汝之教也

股肱惟人良臣惟聖

手足備而成人良臣輔而君聖高宗初以舟楫霖雨

為喻繼以麴蘖鹽梅為喻至此又以股肱惟人為喻

其所造益深所望益切矣

新安陳氏曰高宗潛默之久一旦舉說而相之風聲

所動四海仰德然非輔君作聖則無以慰人君之仰
說始告君以從諫則聖惟聖時憲是臣以聖期待其
君今高宗語說以良臣惟
聖是君亦以聖自期待矣

昔先正保衡作我先王乃曰予弗克俾厥后惟堯舜其
心愧恥若撻于市一夫不獲則曰時予之辜佑我烈祖
格于皇天爾尚明保予罔俾阿衡專美有商

先正先世長

工聲

官之臣保安也保衡猶阿衡作興起

也捷于市恥之甚也不獲不得其所也高宗舉伊尹
之言謂其自任如此故能輔我成湯功格于皇天爾
庶幾明以輔我無使伊尹專美於我商家也傳說以
成湯望高宗故曰協于先王成德監于先王成憲高
宗以伊尹望傳說故曰罔俾阿衡專美有商

陳氏大猷曰尹

在畎畝則欲使君為堯舜之君民為堯舜之民其自
任之重如此說起版築為相迹與尹同則其自任不
可不與尹同周子曰伊尹恥其君之不及堯舜一
夫不獲則曰時予之辜學者當志伊尹之所志西
山真氏曰學者口不可一日不
誦此言心不可一日不存此念

惟后非賢不又惟賢非后不食其爾克紹乃辟于先王
永綏民說拜稽首曰敢對揚天子之休命

君非賢臣不與共治賢非其君不與共食言君臣相
遇之難如此克者責望必能之辭敢者自信無慊之
辭對者對以已揚者揚於衆休命上文高宗所命也
至是高宗以成湯自期傳說以伊尹自任君臣相勉
勵如此異時高宗為商令王傳說為商賢佐果無愧
於成湯伊尹也宜哉

朱子曰伊尹告太甲便與傳說
告高宗不同伊尹之言諄切懇

到蓋太甲資質低不得不然若高宗則無許多病痛所謂黷于祭祀時謂弗欽之類不過此等小事爾陳氏雅言曰高宗言今我而獲說則后得賢矣當與爾共治也說而遇我則賢得后矣當與我共食也以君臣相遇之難而見今日相遇之盛爾其克紹汝君於先王安斯民於永久此以致君澤民之事責其臣也說於是拜稽首以致其敬君之禮而謂之敢對揚天子之休命者此以致君澤民之事任諸已也君臣之相勉勵如此罔俾阿衡專美有商信哉

高宗彤日

高宗彤

音容

祭有雝雝之異祖已訓王史氏以為

篇亦訓體也不言訓者以既有高宗之訓故只

以篇首四字為題今文古文皆有

高堂隆曰大戊有桑穀生

朝武丁有雉雉升鼎皆因災恐懼側身修行故號曰中宗高宗興也勃馬

高宗彤日越有雉

勾去聲

雉

彤祭明日又祭之名殷曰彤周曰繹

音亦

雉鳴也於彤

日有雉雉之異蓋祭禩廟也序言湯廟者非是

陳氏曰祭

之明日以禮享祀行事之有司助祭之賓客皆與焉然謂之又祭而不謂之享者以尸猶有鬼神之道也

祖已曰惟先格王正厥事

格正也猶格其非心之格詳下文高宗祀豐于昵昵

者禰廟也豐於昵失禮之正故有雉雉之異祖已自言當先格王之非心然後正其所失之事惟天監民

以下格王之言王司敬民以下正事之言也

蘇氏曰武丁不

脩人事數祭媚神又豐於親廟儉於遠者敬其父薄其祖此失德之大者故傳說祖已皆先格而正之孔光曰上天聰明苟無其事變不虛生書曰惟先格王正厥事言變異之來起事有不正也王氏曰祖考罔非天嗣祀有典不可豐殺訓之使改所謂正厥事

乃訓于王曰惟天監下民典厥義降年有永有不永非

天天上聲民民中絕命

典主也義者理之當然行而宜之之謂言天監視下

民其禍福予

音與

奪惟主義如何爾降年有永有不永

者義則永不義則不永非夭折其民民自以非義

而中絕其命也意高宗之祀必有祈年請命之事如

漢武帝五時

音止

祀之類祖已言永年之道不在禱祠

在於所行義與不義而已禱祠非永年之道也言民

而不言君者不敢斥也

民有不若德不聽罪天既孚命正厥德乃曰其如台

不若德不順於德不聽罪不服其罪謂不改過也乎

命者以妖孽

音鼻

為符信而譴

詰戰反

告之也言民不順

德不服罪天既以妖孽為符信而譴告之欲其恐懼

脩省以正德民乃曰孽祥其如我何則天必誅絕之

矣祖已意謂高宗當因雉雉以自省不可謂適然而

自恕夫

音扶

數

音朔

祭豐昵徼福於神不若德也瀆于祭

祀傳說嘗以進戒意或吝改不聽罪也雉雉之異是

天既孚命正厥德矣其可謂妖孽其如我何耶

嗚呼王司敬民罔非天庥典祀無豐于昵

司主庥嗣也王之職主於敬民而已徼福於神非王

之事也況祖宗莫非天之嗣主祀其可獨豐於昵廟

乎

孔氏曰昵近也豐於近廟

馬氏曰昵考也謂禰

陳氏經曰為雉雉訓王而書不及雉本以訓

王而辭屢及民未始指王而言辭不迫而意獨至矣

呂氏曰災異有二失道之君與天隔絕災異之應

常遲賢君與天貫通災異之應常速高宗恭默夢帝

精神素與天通又聰明憲天脩德又與天合故於祀

事略過豐飛雉隨即應之此雖過于厚亦過也精誠

積久天既賚之過失微形天遽警之固見天之警君

無私亦見天之愛君甚速也黷於祭祀禮煩則亂說

已知高宗之偏在此旨哉惟艱領略警省深矣而此

心終難除氣質偏厚者尚難變乃知行之果為難也此篇為雖雉作而進戒之言不及災異獨指大公之道示之非祖已諷諫不敢直言蓋高宗聰明從諫不待深言也

西伯戡黎

西伯文王也名昌姓姬氏戡

音堪

勝也黎國名在

上黨壺關之地按史記文王脫羑

以九反

里殷獄曰羑

里一曰地名在河內湯陰縣

之囚獻洛西之地紂賜弓矢鉞

鉞

音夫越

使得專征伐為西伯文王既受命黎為

不道於是舉兵伐而勝之祖伊知周德日盛既

已戡黎紂惡不悛勢必及殷故恐懼奔告于王
庶幾王之改之也史錄其言以為此篇詰體也

今文古文皆有 或曰西伯武王也史記嘗載

紂使膠鬲觀兵膠鬲問之曰西伯曷為而來則

武王亦繼文王為方伯矣

朱子曰西伯戡黎便是這箇事難判斷觀

戡黎大故逼近紂都了豈有諸侯臣子而敢稱兵於天子之都乎看來文王只是不伐紂耳其
他事亦都做了如伐崇戡黎之類若說文王終
守臣節何故伐崇侯虎只是後人因孔子以服
事殷一句遂委曲回護箇文王說教好看殊不
知孔子只是說文王不伐紂耳嘗見雜說云紂

殺九侯鄂侯爭之強辯之疾併醢鄂侯西伯聞之竊歎崇侯虎譖之曰西伯欲叛紂怒囚之羑里西伯歎曰父有不慈子不可以不孝君有不明臣不可以不忠豈有君而可叛者乎於是諸侯聞之以西伯能敬上而恤下也遂相率而歸之看來只這般說得平問西伯戡黎舊說西伯多指文王惟陳少南呂伯恭薛季隆以為武王吳才老亦曰乘黎恐是伐紂時事按書序言殷始咎周周人乘黎則殷自此以前未嘗惡周也殷始有惡周之心而周文乘襲戡勝近畿之黎國迫于王都且見征伐此祖伊所以恐而奔告于受曰天既訖我殷命曰恐曰奔告曰訖我殷命則其事勢亦且迫矣恐非文王時事也文王率殷之叛國以事紂而孔子亦稱其三分天下有其二以服事殷為至德所謂有事君之心者正文王之事孔子所以謂之至德也當時

征伐雖或有之未必迫近於畿甸然史記又謂
文王伐大戎伐密須敗者國者即黎也音相近
文王得專征伐故伐之二說未知孰是曰此等
無證據可且缺之殷始咎周周人乘黎祖伊恐
奔告于受這事勢便自在住不得若曰奔告于
受則商之忠臣義士何嘗一日忘周自是昏迷
耳問孔氏傳謂書序是後人傳會不足信曰
亦不必序只經文謂祖伊恐奔告于王曰天子
天既訖我殷命則是已交手爭競了紂固無道
然亦是武王事勢不相安住不得了仲虺告成
湯曰肇我邦于有夏若苗之有莠若粟之有秕
小大戰戰罔不懼于非辜則仲虺分明言事勢
不容住我不誅彼則彼將圖我矣後人多曲為
之說以諱之要之自是避不得臨川吳氏曰
黎畿內之國文王三分天下有其二以服事殷
決不稱兵于紂之畿內武王嗣為西伯其事殷

猶文王也其伐殷在於嗣位十有二年之後蓋天命未絕則為君臣一日命絕乃行天罰此事間不容髮今兵既逼王畿祖伊恐而奔告則震撼甚矣豈得戡黎之後班師而去復就臣位而紂恬不以為意也竊疑戡黎之師當是伐紂之時當時近畿有小國周師先戡黎而遂乘勝以進紂都也

西伯既戡黎祖伊恐奔告于王

下文無及戡黎之事史氏特標此篇首以見

音現

祖伊

告王之因也祖姓伊名祖已後也奔告自其邑奔走來告紂也

曰天子天既訖我殷命格人元龜罔敢知吉非先王不

相

去聲

我後人惟王淫戲用自絕

祖伊將言天訖殷命故特呼天子以感動之訖絕也
格人猶言至人也格人元龜皆能先知吉凶者言天
既已絕我殷命格人元龜皆無敢知其吉者甚言凶
禍之必至也非先王在天之靈不佑我後人我後人
淫戲用自絕于天耳

故天棄我不有康食不虞天性不迪率典

康安虞度

聲入

也典常法也紂自絕于天故天棄殷不

有康食饑饉

音近

荐臻也不虞天性民失常心也不迪

率典廢壞常法也

新安陳氏曰詩曰自天降康豐年穰穰以豐穰為降康則不有康食

為天降饑饉明矣書之言性此第三見蓋謂人所受于天之性為私欲所蔽而不能省察也

今我民罔弗欲喪

去聲

曰天曷不降威大命不摯

音至

今王

其如台

大命非常之命摯至也史記云大命胡不至民苦紂虐無不欲殷之亡曰天胡不降威於殷而受大命者

何不至乎今王其無如我何言紂不復能君長上我

也上章言天棄殷此章言民棄殷祖伊之言可謂痛

切明著矣

王曰嗚呼我生不有命在天

紂歎息謂民雖欲亡我我之生獨不有命在天乎

祖伊反曰嗚呼乃罪多參在上乃能責命于天

紂既無改過之意祖伊退而言曰爾罪衆多參

倉含反

列在上乃能責其命于天耶呂氏曰責命于天惟與

天同德者方可

呂氏曰責命于天必大人與天合德如孔子謂天生德于予天未喪斯文

桓魋匡人其如予何是也

臨川吳氏曰前與

紂言故稱王此以下祖伊退而私言之故稱乃

殷之即喪

去聲

指乃功不無戮于爾邦

功事也言殷即喪亡矣指汝所為之事其能免戮于

商邦乎蘇氏曰祖伊之諫盡言不諱漢唐中主所不

能容者紂雖不改而終不怒祖伊得全則後世人主

有不如紂者多矣愚讀是篇而知周德之至也祖伊

以西伯戡黎不利於殷故奔告于紂意必及西伯戡

黎不利於殷之語而入以告后出以語

音御

人未嘗有

一毫及周者是知周家初無利天下之心其戡黎也

義之所當伐也使紂遷善改過則周將終守臣節矣

祖伊殷之賢臣也知周之興必不利于殷又知殷之

亡初無與

音預

於周故因戡黎告紂反覆乎天命民情

之可畏而略無及周者文武公天下之心於是可見

林氏曰即喪言不旋踵而亡也

葉氏曰凡事積而

成者皆曰功

陳氏經曰善有善之功惡有惡之功

蓋其惡之成也

王氏十朋曰指乃功與惟府章功

之功同章功猶言罪狀

呂氏曰伊反歸于家亦無

咎周之辭大凡作事黨友親姻以為是未必是至仇敵亦以為是則是可知矣於此知周之盛德也

微子

微國名子爵也微子名啓帝乙長子紂之庶母

兄也微子痛殷之將亡謀於箕子比干史錄其

問答之語亦詰體也以篇首有微子二字因以

名篇今古文皆有

孔氏曰微圻內國名唐孔氏曰鄭玄以為微箕俱

在圻內孔雖不言箕亦當在圻內也比干不言

封爵或本無爵或有而不言也呂氏曰天下

有道君子相與公議於朝各盡致君之道天下

無道君子相與私議於家各盡致身之道微子

與三師宗室大臣與社稷為存亡當紂之時無
所致力不得已謀各行其志以不失其義欲知
三仁之心此篇可見陳氏經曰賢人君子忠
孝之心不見於安平無事之際每見於悲傷惻
怛之時

微子若曰父師少師殷其弗或亂正四方我祖底遂陳

于上我用沈酗

叶句反

于酒用亂敗厥德于下

父師太師三公箕子也少師孤卿比干也弗或者不
能或如此也亂治也言紂無道無望其能治正天下
也底致陳列也我祖成湯致功陳列于上而子孫沈

酤于酒敗亂其德於下沈酤言我而不言紂者過則

歸已猶不忍斥言之也

王氏肅曰箕子紂諸父呂氏曰語曰比干紂諸父

其者未定之辭或者非斷然之辭商亡形決矣猶曰商其不或能治正四方乎微子猶冀紂一旦悔悟不謂其果不能也釋文以酒為凶曰酤呂氏曰沈酤紂自為微子歸之我者蓋以君為體視同已過以商家體統言之故總而言我亦不忍斥言紂也如五子之歌曰萬姓仇予新安陳氏曰敗于下對陳于上而言祖宗在上如彼而子孫在下如此忝厥祖甚矣深歎傷之

殷罔不小大好

去聲

草竊姦宄卿士師師非度凡有辜

孤音

罪乃罔恒

胡登反

獲小民方興相為敵讎今殷其淪喪

去聲

若涉大水其無津涯

音崖

殷遂喪

去聲

越至于今

殷之人民無小無大皆好草竊姦宄上而卿士亦皆
相師非法上下容隱凡有冒法之人無有得其罪者
小民無所畏愆強凌弱衆暴寡方起讎怨爭鬪侵奪
綱紀蕩然淪喪之形茫無畔岸若涉大水無有津涯
殷之喪亡乃至于是今日乎微子上陳祖烈下述喪亂
哀怨痛切言有盡而意無窮數千載之下猶使人傷
感悲憤後世人主觀此亦可深監矣

新安陳氏曰有罪罔常獲紂為

遁逃主如楚無字之閭逃入王
宮執法者不能得之也越及也

曰父師少師我其發出

尺類反

狂吾家髦遜于荒今爾無

指告予顛隕

子細反

若之何其

基同

曰者微子更

平聲

端之辭也何其語辭言紂發出顛狂

暴虐無道我家老成之人皆逃遁于荒野危亡之勢

如此今爾無所指示告我以顛隕

音尹

隕墮之事將若

之何哉蓋微子憂危之甚特更端以問救亂之策言

我而不言紂者亦上章我用沈酗之義

張氏曰微子有去之之意

陳氏經曰老成皆道留者父師少師耳鄭氏曰其語助辭齊魯之間聲讀如姬記曰何居義與此同

父師若曰王子天毒降災荒殷邦方興沈酗于酒

此下箕子之答也王子微子也自紂言之則紂無道

故天降災自天下言之則紂之無道亦天之數箕子

歸之天者以見其忠厚敬君之意與小旻詩言旻音民

天疾威數于下土意同方興者言其方興而未艾也

此答微子沈酗于酒之語而有甚之之意下同王氏曰

自此以下箕子以其意剖析微子之言而答之新安陳氏曰紂之惡皆原于酒若天所使乃無所歸咎

之辭惟紂之沈酗方興而未艾下民化之無怪其為敵讎亦方興而未艾也

乃罔畏畏咈其耆長

上聲

舊有位人

乃罔畏畏者不畏其所當畏也孔子曰君子有三畏畏天命畏大人畏聖人之言咈逆也耆長老成之人也紂惟不畏其所當畏故老成舊有位者紂皆咈逆而棄逐之即武王所謂播棄黎老者此答微子發狂耄遜之語以上文特發問端故此先答之

陳氏大猷曰沈酗昏

迷故當畏者皆無所畏無所畏則無所不至矣以下諸惡皆無畏所致

今殷民乃攘

反如羊

竊神祇之犧牷

音全

牲用以容將食無

災

色純曰犧體完曰牷牛羊豕曰牲犧牷牲祭祀天地之物禮之最重者猶為商民攘竊而去有司用相容隱將而食之且無災禍豈特草竊姦宄而已哉此答微子草竊姦宄之語

降監殷民用乂讎斂

力念反

召敵讎不急罪合于一多瘠

音戚

罔詔

讎斂若仇敵陪

音衰

斂之也不怠力行而不息也詔告

也下視殷民凡上所用以治之者無非讎斂之事夫

音扶

上以讎而斂下則下必為敵以讎上下之敵讎實

上之讎斂以召之而紂方且召敵讎不怠君臣上下
同惡相濟合而為一故民多饑殍而無所告也此答
微子小民相為讎敵之語

商今其有災我興受其敗商其淪喪我罔為臣僕詔王
子出迪我舊云刻子王子弗出我乃顛隳

商今其有災我出當其禍敗商若淪喪我斷無臣僕
他人之理詔告也告微子以去為道蓋商祀不可無
人微子去則可以存商祀也刻害也箕子舊以微子
長且賢勸帝乙立之帝乙不從卒立紂紂必忌之是
我前日所言適以害子子若不去則禍必不免我商
家宗祀始隕墜而無所托矣箕子自言其義決不可
去而微子之義決不可不去也此答微子淪喪顛隕

之語

王氏炎曰微子不去殺身之禍恐不獨在此于
尚何其祀之可續乎故曰我乃顛隕

陳氏經

曰忠臣之於國明知天命之將絕未嘗不勉強扶持之以求萬一之幸未有安坐而視其亡者新安陳氏曰箕子自言我罔為臣僕其後終不臣周不負斯言矣微子本有欲去之意故箕子於此深贊其去之之謀前後文尤相照應

自靖人自獻于先王我不顧行遯

上文既答微子所言至此則告以彼此去就之義靖安也各安其義之所當盡以自達其志於先王使無愧於神明而已如我則不復顧行遯也按此篇微子謀於箕子比干箕子答如上文而比干獨無所言者

得非比干安於義之當死而無復言歟孔子曰殷有

三仁焉三仁之行

胡孟反

雖不同而皆出乎天理之正

各得其心之所安故孔子皆許之以仁而所謂自靖者即此也 又按左傳

去聲

楚克許許男面縛銜璧哀

經

音催送

輿櫬以見楚子楚子問諸逢伯逢伯曰昔武

王克商微子啓如是武王親釋其縛受其璧而祓

音弗

之焚其櫬禮而命之然則微子適周乃在克商之後

而此所謂去者持去其位而逃遁於外耳論

去聲

微子

之去者當詳於是

問微子篇曰詔王子出迪我舊云刻子一段於三仁之去就死生未

知其所以當留當去當死之切當不可易處蓋嘗因是妄謂微子以宗國將亡不勝其憂愁無聊之心而謀出處於箕子比干故箕子為言我興受其敗不可逃免當與宗國俱為存亡故雖商祀或至淪亡我亦誓不臣屬他人蓋將諫紂紂不聽亦不敢苟全逃死而比干無以言者孔氏所謂心同不復重言是也其後比干果以諫死而箕子乃不死者比干初心豈欲徒死以沽名哉所以諫者庶幾吾言得行而紂改焉耳紂既不改而言益切故紂遂殺之則比干亦不得而逃死耳箕子初心亦豈欲隱晦自存以苟全其生哉亦猶比干之諫冀吾言得行而紂改焉耳紂既不改而囚之偶不死耳紂囚之而不置之死則箕子豈固欲自經於溝瀆而為匹夫之諒哉故因遂佯狂而為奴蓋亦未欲即死庶幾彌縫其失而冀其萬有一

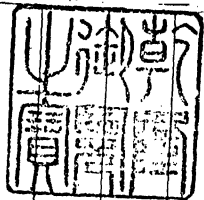
之開悟耳蓋諫行而紂改過者二子之本心也諫不行而或死或囚者二子所遇之不同耳使紂而囚比干意比干亦未敢即死也使紂而殺箕子箕子敢求全哉二子易地則皆然耳至於箕子為微子之計則其意豈不以謂吾三人者皆宗國之臣利害休戚事體一同皆當與社稷俱為存亡不可復顧明哲保身之義然而微子國之元子也往者紂未立吾嘗言於帝乙而立子帝乙不從而立紂是以紂卒疑吾兩人故吾舊所云者足以害子子若起諫紂則紂益生疑非惟不從害必先及子而併我危矣死分也不足惜而未有毫髮益於紂而遽死可惜也東萊所謂人先有疑心則雖盡忠與言而未必聽蓋疑心先入而為之主是也故微子不可留但當遁逃而出乃合於道又況我與比干既留諫以事紂則存亡未可知萬一不死固罔為人臣僕此心已堅定則亦不可使成湯以來廟不血食況汝為元子又居危疑之地義當逃

去萬有一全宗祀可也此三子者其制行不同各出於至誠惻怛之心無所為而為之故孔子並稱三仁或以此歟朱子曰此說得之史記亦說箕子諫而見囚也延平先生說三仁事云當理而無私心則仁矣今以此語推之三仁之心只欲紂改過而圖存比干之殺身蓋非得已箕子亦偶未見殺耳非有意於為奴也事勢既週微子自是亦只得全身以存先王之祀皆理不得不然者使其先有殺身強諫之心則亦不得為仁人矣箕子比干都是一樣心箕子偶然不衝著紂之怒不殺他然見比干恁地死若更死諫無益於國徒使人君有殺諫臣之名他處此最難微子去却易比干一向諫死又却索性箕子在半上落下最是難處被他監繫在那裡不免佯狂所以易中特說箕子之明夷可見其難處故曰利艱貞晦其明也內難而能正其志箕子以之他外雖狂心則定也張氏廷堅曰君子之去就死生其志在於天下國

家而不在於一身故其死者非沽名生者非懼禍引
身以去者非忘君也故微子得奉先之孝比干盡事
君之節箕子全愛君之仁微子自獻以其孝箕子比
干自獻以其忠然書載箕子微子之言而比干不與
焉蓋人臣之義莫易明于死節莫難明于去國而屈
辱用晦者尤所難辨也比干以死自誓無足為疑而
箕子不免云云者重去就之義也張氏曰三仁之
志各有所在微子自謀存宗祀以獻於先王比干自
謀死諫以獻于先王箕子自謀佯狂俟紂改過以獻
於先王後世以死生為重古人以義理為重後世志
慮淺狹故見死惟高節古人智慮廣大故以死為常
事或去或死或生初無高下義之所在三人各安之
矣李太白比干廟碑曰昔殷王毒痛公獨死之非
捐生之難處死之難故不可死而死是輕其生非孝
也可死而不死是重其死非忠也周武以三分之業
有諸侯之師實其十亂之謀總其一心之衆當公之

存也乃戰彼西土及公之喪也乃觀於孟津公存而殷存公喪而殷喪興亡兩繫豈不重歟夫子稱殷有三仁豈無微旨敢頌之曰存其身存其宗亦仁矣存其名存其祀亦仁矣亡其身圖其國亦仁矣若進死者退生者狂狷之士將奔走之獲生者貶死者宴安之人將殞力焉故同歸諸仁各順其志柳子厚箕子碑曰當其周時未至殷祀未殄比干已死微子已去向使紂惡未稔而自斃武庚念亂以圖存國無其人誰與興理是固人事之或然者也然則先王隱忍而為此其有志於斯乎五峰胡氏曰堯舜與賢三王與嫡所以一民心重天下也然大君人命所係興亡之本聖人有權焉未嘗執一也是以武王雖弟上承文王之命而終不失為君帝乙亦賢君也泥於立嫡而不知紂之足以亡天下也亦不知變之過矣使帝乙而知是道商之卜世猶未可知也新安陳氏曰我以不去為義之所安微子則以去為義之所安

也反之吾心而果安則獻之先生而無愧對越先王
之心不外乎吾心而已若比干則死其心之所安歟
箕子又謂若我則留而
不去不復顧慮行遯矣



書經大全卷五